

Д.А.Маркова



Методические рекомендации к игре «ОДНАЖДЫ СВЕТИЛО СВЕТИЛО»

автор Татьяна Барчан
художник Галина Биба
консультант Дарья Маркова

Тема игры — разные виды омонимов, причем в центре внимания омонимия частей речи. Перед игроками стоит задача не столько теоретическая (научиться отличать омоформы от омофонов и т.п.), сколько практическая: научиться определять части речи данных слов и по ходу игры закрепить этот навык. Для этого ученикам предлагается составить словосочетание или предложение с указанным словом и таким образом обосновать свой ответ на вопрос, к какой части речи оно относится. Кроме того, ответ проверяется, если совместить цветные полоски на карточках со словами и карточках-проверках, входящих в комплект.

Игра адресована в первую очередь ученикам начальной школы, но можно поиграть в неё и со старшими дошкольниками, не вводя теоретических понятий, а обучая их на практике создавать контексты, проясняющие смысл слов. Учитывая возраст игроков, мы не вводили в игру омоформы наречий, союзов, предлогов и т.п. Выбирать нужно будет только между существительными, прилагательными и глаголами.

Пособие может быть использовано на уроках для закрепления пройденного материала, при проведении олимпиад, на факультативах и дополнительных занятиях, в том числе для углубленного изучения языка.



Разные виды омонимов - казалось бы, проблема сугубо теоретическая: зачем старшим дошкольникам и младшим школьникам разбираться в омофонах, омографах, омоформах, в лексических и грамматических омонимах? Тем более что в речи спутать омонимы практически невозможно. Вряд ли кто-то действительно перепутает лук-растение и лук-оружие, если мама режет салат и просит передать ей лук. Зато легко можно представить, как эти омонимы обыгрываются в книжке или мультфильме: герой в опасности, он просит скорее дать ему лук и ему бросают луковицу. Чтобы понять такую шутку, нужно осознавать, что за одним словом может скрываться два (и больше).

Примеров лексических омонимов в нашей игре нет: нет смысла специально создавать подобные игровые ситуации, ведь если тема «омонимия» в целом усвоена, на практике носитель языка легко разберется, где какой лук. Игра «Однажды светило светило» помогает разобраться с более сложными для учеников случаями: с грамматическими

омонимами и омофонами. Скажем, есть слова «старожил» и «сторожил», и чтобы не ошибиться во фразе вроде «Наш знаменитый старожил-сторож всю ночь сторожил мешок за дверью сторожки», нужно разобраться с использованными в ней омофонами и правильно подобрать проверочные слова. В принципе это задание вполне по силам и ученикам начальной школы, но омоформы нередко оказываются причиной ошибок даже в работах выпускников. Анализ результатов ЕГЭ показывает, что одно из самых трудных заданий по русскому языку - провести морфологический анализ указанных слов или самостоятельно найти в тексте все слова той или иной части речи. Особенно часто ошибки возникают при определении частей речи, имеющих омонимы.

Самая большая группа грамматических омонимов, использованных в игре, — это пары «имя существительное — глагол» (поцелуй, вертел, гладь, крой и др.). Вторая группа пар образована словами разных частей речи и субстантиватами (военный, ничья, будущее, чайная и др.) Среди них встретятся слова-ловушки — насекомое, зодчий. Третья небольшая группа — омофоны. В данном случае на карточках найдутся оба члена пары (старожил — сторожил, ожёг — ожог и др.), здесь тоже есть ловушки — пары-обманки: косица-косится, водица-водится, в связи с которыми можно вспомнить правописание -тся и -ться (что вызывает проблемы во всех классах). Кроме того, в этих парах нужно сначала разобраться с глаголами: инфинитив перед нами или 3 л., ед. ч.? а ещё и с ударением, и с совпадением звуков на месте «ц» и «тс».



Инструкцией предусмотрены два варианта игры: в первом случае игроки по очереди открывают по одной карте из колоды и определяют, к какой части речи относится слово. Во втором варианте, наоборот, необходимо выбрать карточку, на которой слово соответствует характеристикам, выпавшим на грани волчка-шестиугольника. Победитель определяется по числу карточек, набранных каждым игроком в ходе игры. Победителя можно не определять вовсе или им может оказаться тот, кто, например, лучше всех отстаивал и доказывал свой ответ. Но все же основная задача процесса - не выявить победителя, а расширить лингвистический кругозор, сформировать или закрепить представления об омонимах и их роли в языке, развить умение мыслить и отстаивать свою точку зрения.

Игра предполагает участие максимум шести человек, соответственно при необходимости класс делится на группы заранее. В каждой группе можно назначить старшего-ведущего, его в таком случае нужно предварительно обучить ведению игры.

Ведущий внимательно следит за ходом игры, разбирая и обсуждая с игроками все возникающие затруднения.

В процессе игры дети учатся создавать диагностические контексты, позволяющие уточнить смысловую структуру слов. Навык, полезный не только в связи с темой «Омонимы», так как очень многие трудные случаи проясняются с помощью такого рода контекстов. Важно, что при этом они могут сразу самостоятельно проверить ответ, совместив цветовые дорожки на карточках. Игра способствует развитию речи, наблюдательности и мышления, расширяет лексикон; она может быть использована при изучении не только означенной темы, но и других разделов науки о языке, а также при подготовке к сочинениям, изложениям и другим творческим работам.

Омонимы (гр. **homos** - *одинаковый* + **онума** - *имя*) — слова, разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию. В лексикологии изучаются два вида лексических омонимов: полные и неполные, или частичные.

Полные лексические **омонимы** представляют собой слова одной части речи, у них совпадает вся система форм. Например: *коса* - «вид прически», *коса* - «сельскохозяйственное орудие» и *коса* - «мыс, отмель»; *заставить* - «загородить чем-либо поставленным» и *заставить* - «принудить кого-то что-то сделать» и т.д.

При частичной (или неполной) омонимии разные по значению слова совпадают в звучании и написании не во всех грамматических формах. Так, например, не совпадают все формы у слов-омонимов *завод* - «действие по глаголу заводить» и *завод* - «предприятие». Первое существительное не имеет форм множественного числа.

С лексическими омонимами не следует смешивать так называемые **омоформы, омофоны и омографы**.

Омоформы предполагают совпадение звучания и написания одной или нескольких форм слов: *дорогой* - им. падеж прилагательного мужского рода и *дорогой* - род., дат., предл. падежи **прилагательного** женского рода.

Омофоны — слова и словосочетания, которые одинаково произносятся, но по-разному пишутся: *глаз* - *глас*; *мог ли* — *мокли*.

Омографы — слова, которые одинаково пишутся, но по-разному произносятся (*сóрок* — *сорóк*, *мúка* — *мукá*).

Подобные явления наряду с собственно лексической омонимией могут использоваться в разных стилистических целях: для создания выразительности речи, в каламбурах, шутках и т.д.

Субстантивация (от лат. **substantivum** – *существительное*) – переход слов из других частей речи в разряд имен существительных. Субстантивация бывает полная и частичная. При полной субстантивации слово другой части речи переходит в существительное полностью, в результате оно уже не может использоваться в своей прежней роли (*портной, мостовая, горничная*). При частичной (неполной) субстантивации слово может употребляться то как существительное, то как другая часть речи (*военный врач и военный, русский язык и русский*). Слово, претерпевшее субстантивацию, называется субстантиватом

Слова, используемые в игре

Белила	Больной	Будущее	Ванная	Вертел	Взвесь	Водится
Водича	Военный	Выходной	Гладь	Жаркое	Жгут	Заводила
Знать	Зодчий	Клей	Косится	Косица	Крой	Лёгкие
Мороженое	Насекомое	Ничья	Ожёг	Ожог	Печь	Пила
Переносится	Переносица	Плач	Плачь	Пожарный	Покрывало	Поцелуй
Пропасть	Проходная	Прямая	Светило	Село	Старожил	Стекло
Столовая	Сторожил	Строй	Сыпь	Чайная	Часовой	

Список литературы

1. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. - М.: Русский язык, 1986.
2. Лекант П.А., Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В. Краткий справочник по современному русскому языку. - М.: АСТ-Пресс, 2010.
3. Сергеева Н.М. Как различать грамматические омонимы? // 1-е сентября, № 16, 2009. Рубрика «Готовимся к экзаменам». http://rus.1september.ru/view_article.php?id=200901604
4. Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2002.